

نقش بهشت

نقاشی تسکین با هایکوهای خاطره‌انگیز



گردآوری: فاطمه فرقانی

هایکوها از: علیرضا بهرامی



سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور

فرقانی حقیقی، فاطمه، ۱۳۵۸ - گردآورنده
نقش بهشت: نقاشی تسکین با هایکوهای خاطره‌انگیز/
گردآوری فاطمه فرقانی؛ هایکوها از علیرضا بهرامی.

مشخصات نشر
مشخصات ظاهری

تهران: آرادمان، ۱۳۹۶.
ص: ۷۲

شابک

۳-۳۸-۸۰۹۹-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی

فیبیا

موضوع

کتاب‌های رنگ‌آمیزی

موضوع

Coloring books

موضوع

هایکوی فارسی

موضوع

Haiku, Persian

شناسه افزوده

بهرامی، علیرضا، ۱۳۵۶ -

رده بندی کنگره

۱۳۹۵ ن ۴/۹/۹۴ NC/۹۶۵

رده بندی دیویی

۷۴۱/۰۲۳

شماره کتابشناسی ملی

۴۶۶۸۳۶۵



انتشارات آرادمان

نقش بهشت

نقاشی تسکین با هایکوهای خاطره‌انگیز

◆ ناشر: آرادمان

◆ گردآوری: فاطمه فرقانی

◆ هایکوها از: علیرضا بهرامی

◆ نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۶

◆ نشانی: تهران صندوق پستی ۱۸۷-۱۳۳۵۵

www.aradman.ir

◆ تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

◆ قیمت: ۱۳,۰۰۰ تومان

◆ چاپ و صحافی: کارنگ

ISBN: 978-600-8099-38-3

شابک: ۳-۳۸-۸۰۹۹-۶۰۰-۹۷۸



رنگ‌آمیزی نه تنها یک فعالیت مهم آرامش‌بخش و خلاقیت‌ساز برای کودکان و نوجوانان، بلکه برای بزرگسالان هم فرصتی است برای رسیدن به آرامشی موثر که به زندگی جلوهٔ بهتری می‌بخشد.

در تفکرات کهن نیز رنگ تسکین‌دهنده است و آرامش‌بخش؛ حال وقتی فرصت رنگ‌آمیزی ده‌ها صفحه طرح‌های استناد دارد، هنرمندانه و علمی برای همگان فراهم می‌شود، علاوه بر افزودن رنگ بهتر به زندگی، این فرصت هم فراهم می‌شود که هنرمند درون هر فردی کشف شود.

این طرح‌ها طوری طراحی شده‌اند که انگار عشق را، هم در داخل و هم در خارج خطوط، جست‌وجو و در نهایت کشف می‌کنید.

ارتباط نوستالژیک با مدادهای رنگی و کاغذ سفید، وقتی با الگوهای زیبا و گسترهٔ انتخابی عظیم از رنگ‌ها آمیخته می‌شود، یک فرصت استثنایی به وجود می‌آورد؛ فرصتی تا سرکشی روح را با خیال‌انگیزی چنان درآمیזیم که انگار آهوی خوش نقش و نگار و چابکی در درون هر کدام از ما متولد می‌شود و به اعتلا می‌رسد.

این شیوه اکنون در جوامع توسعه‌یافته بیش از هر وسیلهٔ دیگری توصیه می‌شود؛ زیرا یک رفتار باوقار هنرمندانه را تجویز می‌کند که هدف و دستاورد آن تنها یک فرصت سرگرمی نیست، بلکه جوهری از انسان معاصر را بیدار و نمایان می‌کند که شاید در لابه‌لای لایه‌های سنگین و ضخیم زندگی پراضطراب ماشینی ما، هیچ‌گاه فرصت بروز نیافته‌اند. ضمن آن‌که با ایجاد فرصت تمرکز، شهروندان زندگی پرشتاب و پرتنش امروز را نرم و آرام، به تمرکز و آرامش رهنمون می‌کند.

این الگوهای جادویی آسمانی، انسان را بویژه پس از یک روز یا هفته کاری سخت، مانند آلیس به سرزمین دیگر می‌برد؛ آن‌جا که ساحل سکون و آرامش است و هر طرف را نگاه می‌کنی، همه چیز به زیباترین و هنرمندانه‌ترین شکل، ترسیم شده است.

این الگوهای دل‌ریا به زندگی ما رنگ دیگری می‌دهند و جریان دیگری می‌بخشند. دنیای شگفت‌انگیزی می‌سازند که انگار عینیت یافتن خیال‌های ماست. آهسته آهسته ما را به جایی می‌رسانند که تا به حال خود را این‌قدر به رؤیایمان نزدیک حس نکرده‌ایم.

با این شیوه، ذهن خود را به سمت رؤیاهای لذتبخشمان هدایت می‌کنیم و به زندگی مان بهبود می‌بخشیم. علاوه بر این، یک نوع حس خاطره‌انگیز بازگشت به عقب در زمان، ما را سرگرم رنگ‌های بی‌پایانی می‌کند که انگار یک شورشی خفته را به شکلی جسورانه و محترم در درون ما بیدار می‌سازد.

رسیدن به رؤیایمان واقعی است که آن را به عزیزانمان می‌توانیم هدیه کنیم.