

آن بیست و سه نفر

نویسنده: احمد یوسف زاده



آدرس سایت روشنا: rushana.ir
دفتر مرکزی پاتوق کتاب/۰۲۵۳۷۷۴۰۰۰۴
مرکز بخش شهید کاظمی/۰۲۵۳۷۸۴۰۸۴۴
بخش فذک/۰۹۱۳۳۱۲۵۳۲۸
کتاب فردا/۰۲۵۳۷۷۴۶۹۹۲
بمنشر، آستان کتاب/۰۲۱۸۸۹۶۰۶۲۰

روشنا
پویشگاه مطالعاتی

انتشارات سووره مهر (وابسته حوزه هنری)

دفتر ادبیات و هنر مقاومت



آن بیست و سه نفر

نویسنده: احمد یوسفزاده
ویراستار: اکرم نوزخوب کک

چاپ و صحافی: واژه پرداز اندیشه - چاپ اندیشه
چاپ پنجاهم: ۱۳۹۶
شمارگان: ۲۵۰۰ نسخه
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۳-۱۶۷۹-۲
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

سرشناسه: یوسفزاده، احمد، ۱۳۴۴ -
عنوان و نام پدیدآور: آن بیست و سه نفر؛ خاطرات احمد
یوسفزاده/ نویسنده احمد یوسفزاده؛ [برای] سازمان تبلیغات
اسلامی. حوزه هنری. دفتر ادبیات و هنر مقاومت.
مشخصات نشر: تهران: شرکت انتشارات سووره مهر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری: ۳۰۴ ص.
فروست: دفتر ادبیات و هنر مقاومت؛ ۲۵: جنگ ایران و
عراق، خاطرات آزادگان؛ ۷۹

ISBN: 978-600-03-1679-2

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: یوسفزاده، احمد، ۱۳۴۴ - — خاطرات
موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۷ - — آزادگان -
خاطرات

شناسه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. حوزه هنری. دفتر
ادبیات و هنر مقاومت
شناسه افزوده: شرکت انتشارات سووره مهر
رده بندی کنگره: ۱۳۹۲/ص۱۶۶۳ / DSR1۶۲۹
رده بندی دیویی: ۰۸۴۳-۹۲/۹۵۵
شماره کتابشناسی ملی: ۳۱۸۳۷۴۴

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشت، پلاک ۲۳
صندوق پستی: ۱۵۸۱۵-۱۱۴۴

تلفن: ۶۱۹۴۲ - سامانه پیامک: ۳۰۰۰۵۳۱۹
تلفن مرکز بخش: (پنج خط) ۶۶۴۶۰۹۹۲ فکس: ۶۶۴۶۹۹۵
www.sooremehr.ir

نقل و چاپ نوشته‌ها منوط به اجازه رسمی از ناشر است.

فهرست

۱۱	مقدمه
۱۳	پیش فصل
۱۸	نورد
۲۰	آن دست خط قشنگ
۲۳	دیدار با حسن اسکندری
۲۵	یک اتفاق
۲۷	شغل جدید
۲۹	مشهد
۳۱	فصل اول: بهار
۳۶	حسن تاجیک شیر
۳۹	مادرم
۴۲	اعزام
۴۴	اکبر دانشی
۴۵	روزی سخت
۴۸	اخراجی‌ها
۵۰	ایستگاه قطار
۵۱	روحانی
۵۳	اهواز
۵۵	سینما
۵۷	سفر به دشت آزادگان
۵۹	حمید چریک

۶۲	به سوی فرسیه
۶۷	پایان انتظار
۷۰	شام آخر
۷۳	آغاز عملیات بیت المقدس
۸۱	خداحافظی با آزادی
۸۴	اولین سیلی اسارت
۸۹	بازجویی
۹۳	حرکت به سوی بصره
۹۷	موردان
۱۰۰	بصره
۱۰۲	شبی در بصره
۱۰۴	نماز جماعت
۱۰۶	طلوع صبح اسارت
۱۰۷	به سوی بغداد
۱۱۰	کودکی هایم
۱۱۳	بغداد
۱۱۵	یک مرد عرب
۱۱۷	فژاد
۱۲۳	اول ماجرا
۱۲۵	آن بیست و سه نفر
۱۲۷	روزهای زندان
۱۳۲	یک مبارز
۱۳۵	ابوقاص
۱۳۷	شروع تبلیغات
۱۳۹	ملا صالح
۱۴۴	حل یک معما
۱۴۵	نمایش تبلیغاتی
۱۴۹	یک بازی کودکانه
۱۵۲	یک دیدار مهم
۱۶۰	دو مهمان جدید
۱۶۴	مناظره

۱۶۶	ابتسام عبدالله
۱۶۸	در انتظار خبری خوش
۱۷۰	زن کوزه به دوش
۱۷۱	پیر باصفا

فصل دوم: تابستان ۱۷۳

۱۷۷	ماه رمضان
۱۸۰	به سوی مقصدی نامعلوم
۱۸۶	صلیب سیاه!
۱۸۹	سفری دیگر
۱۹۵	لبخندهای مهربان
۱۹۸	آن شب سرد زمستانی
۲۰۳	اطلاعات مهم
۲۰۵	این‌ها بچه‌های ما نیستند!
۲۰۸	یک شب غم انگیز
۲۱۱	ماهی‌های تشنه
۲۱۴	نوازش‌های سرگرد
۲۱۶	انتخابات

فصل سوم: پاییز ۲۱۹

۲۲۳	مرد کوهنورد
۲۲۷	پالتو
۲۳۰	باشگاه سید

فصل چهارم: زمستان ۲۳۵

۲۴۳	شنیده‌های صالح
۲۴۵	صدای وطن
۲۴۷	شب‌های بلند زمستان
۲۵۲	خوش‌خبر
۲۵۶	یک تصمیم مهم
۲۵۸	روز اول اعتصاب
۲۶۴	روز دوم اعتصاب

- ۲۶۶ روز سوم اعتصاب
۲۷۲ روز چهارم اعتصاب
۲۷۴ روز پنجم اعتصاب
۲۷۶ حرکت به سوی اردوگاه رمادی

۲۷۹ عکس‌ها و اسناد

۲۸۱ آقای صدام حسین، رئیس جمهور عراق

مقدمه

ماجرای «آن بیست و سه نفر» اتفاقی است که نمونه‌اش در هیچ جنگی رخ نداده است. سال ۱۳۷۰، یک سال پس از آزادی از اسارتی که هشت سال طول کشید، این ماجرا را نوشتم و برای چاپ به مرکز نشری سپردم. آنچه از چاپ درآمد کتابی کم حجم بود به قلم یکی از جوانان جویای نام آن روزگار که هیچ به دلم ننشست.

سال ۱۳۸۵، مهدی جعفری، کارگردان متعهد کشورمان، از ماجرای «آن بیست و سه نفر» مستندی سیزده قسمتی ساخت و اگرچه از شبکه ۴ سیمای جمهوری اسلامی، که مخاطب کمتری دارد، پخش شد، حماسه «آن بیست و سه نفر» از غربت درآمد.

در همه این سال‌ها آرزو داشتم دستم به قلم برود و اصل این ماجرا را با همه زوایای تلخ و شیرینش برای ثبت در تاریخ پایداری ملت ایران بنویسم که الحمدلله این توفیق دست داد و شما اکنون ماجرای این بیست و سه نوجوان ایرانی را پیش روی دارید.

اما ذکر چند مطلب در این مقدمه کوتاه ضروری به نظر می‌آید. اول اینکه آنچه می‌خوانید حوادثی است که سی سال پیش اتفاق افتاده است و ممکن است تاریخ وقوع بعضی از اتفاقات چند روز از تاریخ واقعی جلوتر یا عقب‌تر باشد؛ فقط چند روز.

دوم اینکه برای یادآوری و سپس نگارش این کتاب دست‌نوشته‌های سال ۱۳۷۰ خودم و متن فیلم مستند دوست عزیزم، آقای مهدی جعفری، را، که حاوی ساعت‌ها مصاحبه‌ی دکتر محمد شهبان با افراد گروه بیست

و سه است، در اختیار داشته‌ام و از آن کمک گرفته‌ام. از این رو، خواننده می‌تواند مطمئن باشد آنچه در این کتاب می‌خواند تخیل و قصه‌پردازی نیست؛ بلکه روایتی است از آنچه من و دوستانم دیده و از سر گذرانده‌ایم. سوم اینکه در این کتاب فقط هشت ماه از هشت سال و سه ماه و هفده روز اسارت من و دوستانم روایت شده است. باقی سال‌های اسارت در اردوگاه‌های رمادی و بین‌القفسین و موصل گذشته با گفتنی‌ها و حتی ناگفتنی‌های زیاد؛ که اگر خدا بخواهد، می‌نویسمشان.

دیگر اینکه در تقسیم‌بندی این کتاب «فصل» را به معنای فصل‌های سال گرفته‌ام. به غیر از اتفاقات گذرایی که در آخرین روزهای سال ۱۳۶۰ روی می‌دهد، باقی روایت‌ها، که هریک نام مخصوص خود را دارد، در چهار فصل بهار و تابستان و پاییز و زمستان سال ۱۳۶۱ روی داده است.

و دست‌آخر اینکه آفرینندگان حماسه «بیست و سه نفر»، که شانزده نفرشان اهل استان کرمان‌اند، اکنون دههٔ چهل عمرشان را با عزت سپری می‌کنند. فقط متأسفانه از میان این گروه سید عباس سعادت، اهل پاریز سیرجان، به دیار حق شتافته است.

در پایان لازم می‌دانم از برادر عزیزم، مرتضی سرهنگی، رئیس دفتر ادبیات و هنر مقاومت، که شکل‌گیری این کتاب مرهون هم‌دلی‌ها و راهنمایی‌های مستمر اوست، و نیز از مهدی ابوالحسنی، رئیس مرکز حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان کرمان، که همیشه مشوق ثبت خاطرات ایثارگران بوده و هستند، سپاس‌گزاری کنم.

دوران بقا چو باد صحرا بگذشت

تلخی و خوشی و زشت و زیبا بگذشت

پنداشت ستمگر که ستم بر ما کرد

برگردن او بماند و بر ما بگذشت!

احمد یوسف‌زاده، تابستان ۱۳۹۱، کرمان